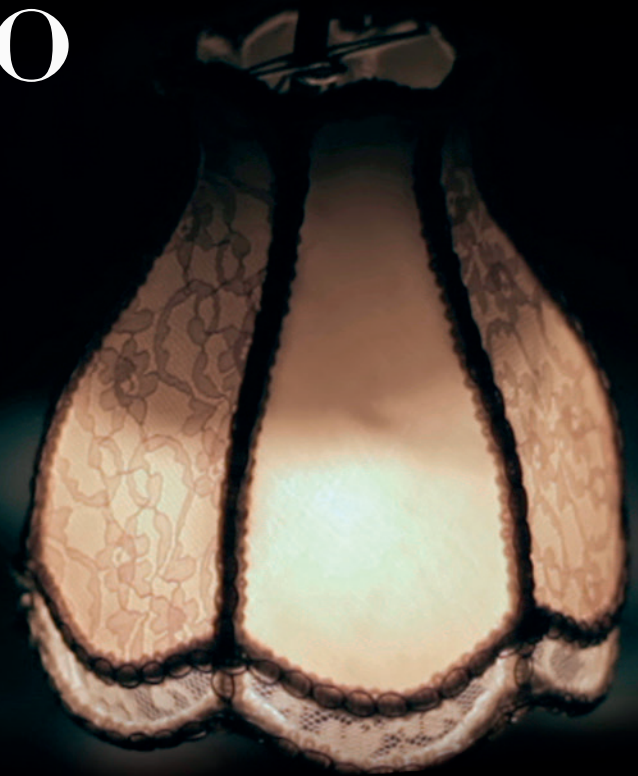


Café de Las Artes Teatro

PRESENTA:

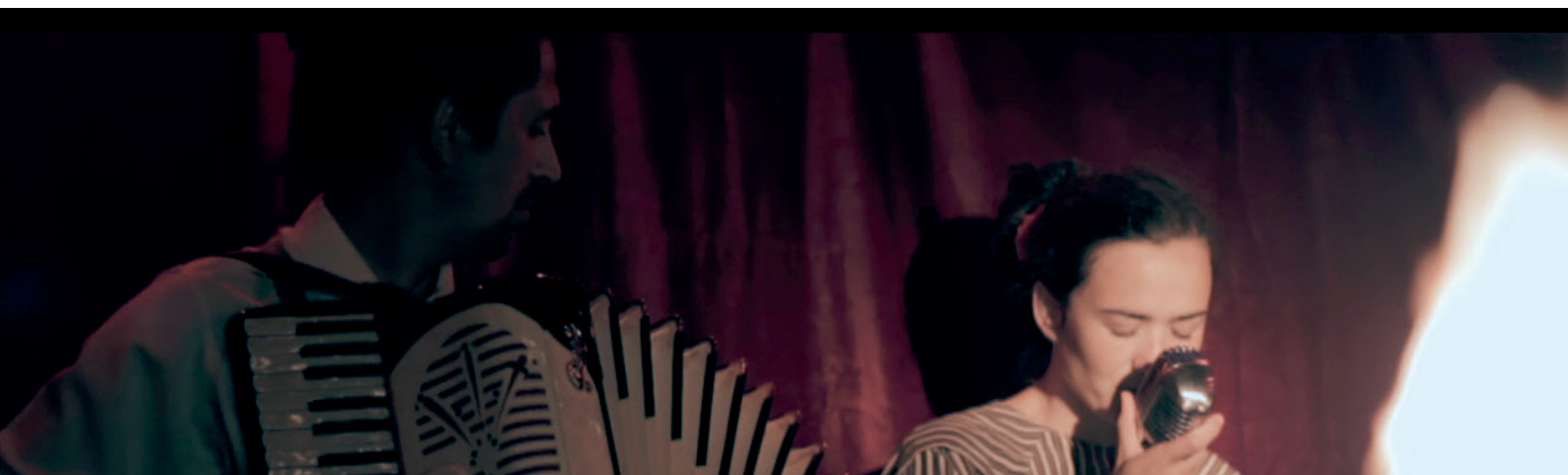
# Nocturno

Historias invisibles



**SINOPSIS:**

*“Cada traje tiene su historia, este lugar abrió hace muchos años, y aquí, hay millones de historias. Por el día parecía un simple taller de costura, pero en la noche la gente venía aquí a jugar... a jugar sus recuerdos, sus secretos, sus historias... Sus miedos”*

**NOCTURNO**

El deseo de buscar otras formas de expresión, lleva a la compañía a crear un espacio que rompe el cotidiano y ofrece las condiciones para vivir una experiencia que trasciende.

Reflexionando acerca de la comunicación y el hombre moderno, indagamos en la angustiante paradoja del avance tecnológico que aliena nuestras cabezas y enturbia nuestra capacidad de discernir y expresar.

Nocturno es un desafío, un intento de mirarnos a los ojos y hablar, escuchar y compartir un instante de silencio en nuestras aceleradas vidas, detenernos y (no) pensar en nosotros. Un lugar que se convierte en guardián de secretos y deseos. Un lugar para reencontrar nuestra propia historia.

## DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Es una pieza íntima para 9 personas en la que teatro, música, lenguaje sensorial, instalación sonora y toques de magia, se unen para encontrar una poética en el espacio intervenido.

Un recorrido que conduce al visitante hacia el juego, por un viaje interior que lo confronta consigo mismo, con su historia, y con la memoria colectiva que nos une a todos. Cada uno crea su viaje a través de atmósferas que evocan situaciones pasadas, soñadas o anheladas, y que mas allá de la frontera visual, se reciben con todos los sentidos.

Inspirados en el espacio poético de Bachelard y en técnicas desarrolladas por grupos como Teatro de los Sentidos, nuestra búsqueda reside en crear lugares que constituyen en si mismos los versos de un poema cuyo protagonista es cada persona que vive la experiencia.



VER VÍDEO: <http://vimeo.com/105353069>

### **Función:**

*6 pases durante 3 horas con un máximo de 9 personas por pase.*

La instalación es adaptable al tipo de espacio propuesto.



*“Un lugar donde se vive lo no vivido, imágenes que por si solas abren el cuerpo a la experiencia... imágenes aisladas que descubren su éxtasis en la misma novedad de la imagen”.*

**Bachelard.**

## **LA COMPAÑÍA**

Café de las Artes Teatro es una compañía que crea y produce espectáculos íntimos y sugerentes que surgen de la fascinación de sus miembros por construir imaginarios que rompen el cotidiano, y así, encontrar una comunicación mas directa y profunda con el espectador.

Influidos por el teatro, el circo, el lenguaje sensorial, los objetos, las marionetas, las sombras, la música... los miembros de la compañía indagan y buscan su propia ruta. Una ruta que gira entre lo delicado, lo cercano, lo seductor y lo que no se ve, pero se siente y resuena.

## REPARTO



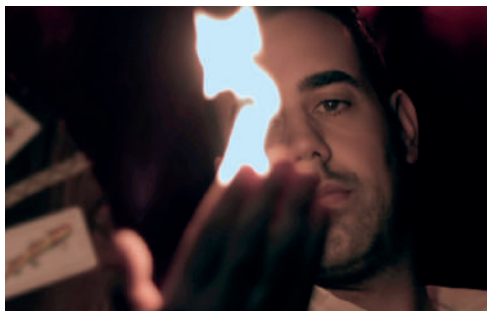
### Alicia Trueba

Estudió teatro en la escuela del Palacio de Festivales de Cantabria entre 1995 y 1997 y en el Studio Ange Magnetic Théâtre de Paris entre 2000 y 2005. Diplomada en el año 2000 de la Escuela Internacional de Mimodrama de Paris Marcel Marceau. Obtiene una licencia en Teatro y Artes del Espectáculo en 2002 en la Universidad Paris VIII. Se forma en circo en la Escuela Les Noctambules en Paris del 2002 al 2008. En escena sus trabajos más significativos son los realizados entre el año 2002 y el 2008 con la Compañía Marcel Marceau de Paris, Ange Magnetic Théâtre y El Teatro de los Sentidos, en giras al rededor del mundo. Desde el 2009 dirige el espacio y la Compañía Café de las Artes Teatro y la Escuela del Circo Azul, ambos en Santander.



### Cristian Londoño

Su vida comienza en Bogotá, estudió musica desde los 11 años. En el 98 se unió al Teatro Taller de Colombia, después de 3 años de giras, viaja a Barcelona ha continuar sus estudios de Música y en el 2004 comienza a trabajar con Teatro de los Sentidos, compañía con la que trabajó hasta el 2012 en cinco espectáculos. En paralelo organiza proyectos socioculturales de carácter local y europeo. En el 2008 se une al proyecto Café de las Artes Teatro en el que es codirector y junto a Alicia Trueba, han creado y producido seis espectáculos.

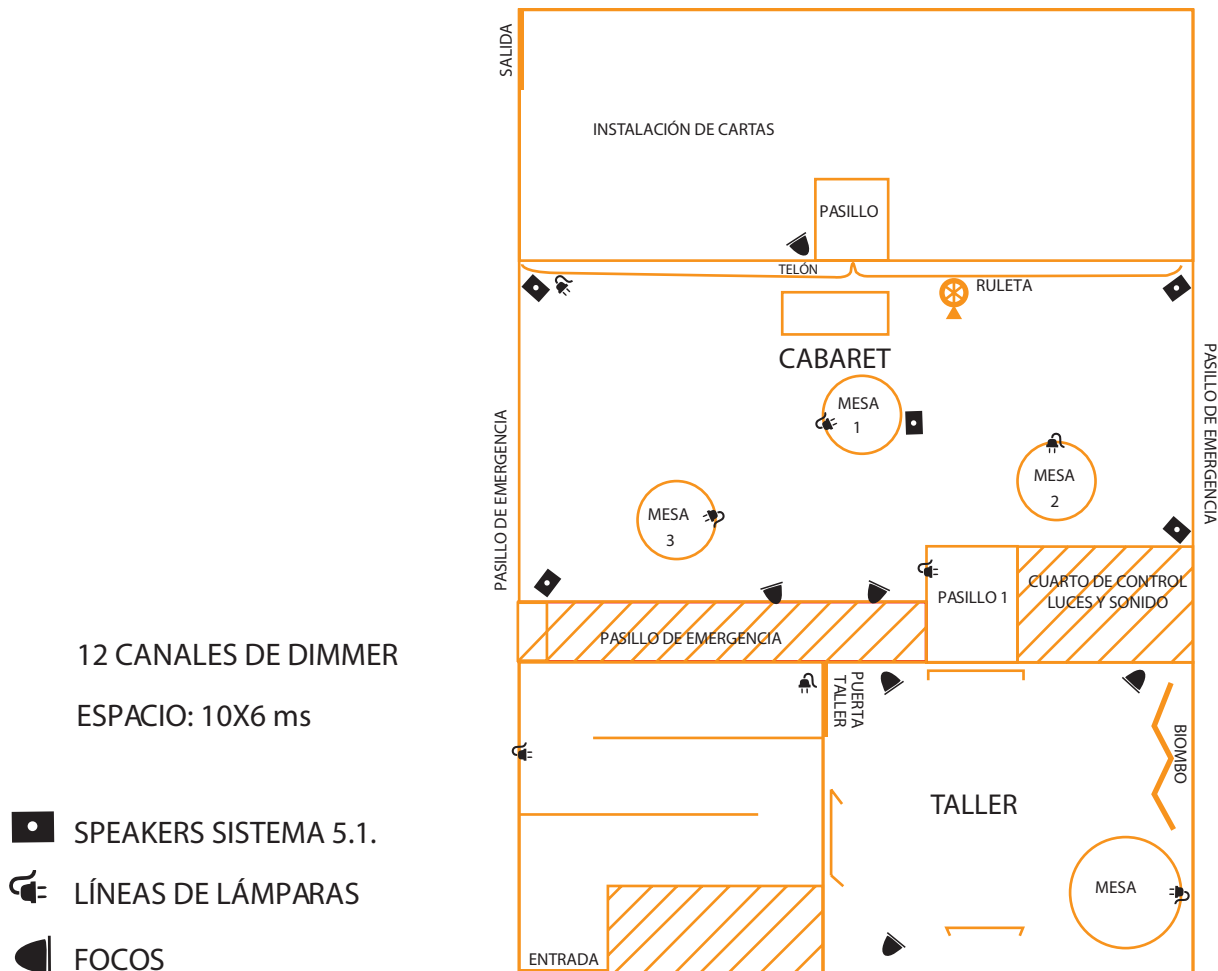


### Raúl Alegria

Mago profesional, con premios por toda Europa, entre los cuales se destaca magic Stars du futur en Meribel (suiza), o el premio general de magia en Zaragoza. Ha actuado en los mas prestigiosos teatros, circos y cabarets del mundo. De otro lado, estudió teatro, ha participado en innumerables producciones propias y de otras compañías. Su inclinación hacía una mirada íntima del espectáculo vivo lo ha llevado a ser colaborador constante en varias de las producciones del CDAT.

**FICHA ARTÍSTICA:****Creación:** Cristian Londoño y Alicia Trueba.**Dirección:** Nelson Jara y Cristian Londoño.**Diseño de Escenografía y Atrezzo:** Café de las Artes Teatro.**Realización Vestuario:** Alicia Trueba.**Iluminación:** Cristian Londoño.**Diseño Gráfico:** Raquel Sánchez.**Instalación sonora:** Cristian Londoño.**Producción:** Café de las Artes Teatro.**Video:** Band on the Bend.**NECESIDADES TÉCNICAS:**

- Espacio diáfano de unos 10m x 6m y 4m de altura con posibilidad para tirar cables de acero entre las paredes.
- Dimmer de al menos 12 entradas dobles, con potencia de 15000 watts.
- Mesa de luces de 12 canales con submasters.
- DVD y speakers con sistema surround 5.1.
- 40 m. de cable de acero con tensores y sujetacables.
- 40 m. de tela negra ignífuga de 3 m de alto.

**PLANO MONTAJE:**

**Montaje:** 16 horas y **Desmontaje:** 4 horas

*Nota: La compañía se hará cargo del material a excepción de dimmer y mesa de luces.*



## NOTAS ESPECTADORES :

Jueves 21 de Agosto - 2014  
 Recuerdos las tardes de  
 otoño, con lluvia, un viento  
 amable y un sol que  
 acaricia el alma...  
 Ese dora tierra mojada  
 con el que imaginaba  
 un tiempo fuera del  
 tiempo.  
 Tirando al bosque desde  
 la ventana como si yo  
 fuese parte de una  
 postal en cualquier lugar  
 del mundo.  
Ruth

Jueves 21 de Agosto - 2014  
 María apareció esta  
 mañana, en el mismo lugar,  
 como si la hubiera dejado de ser  
 y cuando en casa esa misma  
 mañana. Hace ya 7 años.

Jueves 21 de Agosto - 2014  
 Solo QUIETUD Y CALMA  
 PARARSE, REENCOUNTERE  
 RECUPERAR EL HILO DE  
 LA POESIA Y VERDADERA  
 HISTORIA  
GRACIA

Jueves 21 de Agosto - 2014  
 De niña me encantaba  
 subirme a una mesa,  
 coger un libro y contar  
 solo a mis hermanos...  
 Siempre quise dedicarme  
 a transmitir historias que  
 emocionasen a los gente  
 y ser participe de ello.  
 Hoy me han venido a  
 la memoria esos  
 momentos..... GRACIAS  
 \* Bonitos recuerdos \*

Jueves 21 de agosto - 2014  
 Ahora me siento  
 actor protagonista  
 en un cuento. Regreso  
 a un tiempo lejano  
 de olores, sabores, emociones  
 primigenias...  
GRACIAS





**CONTACTO:**

*Cristian Londoño*  
*Café de las Artes Teatro*  
*C/ García Morato 4 bj.*  
*39009 (Santander)*

*Tlf.: 625959969 – 942 049 730*  
*info@cafedelasartesteatro.com*  
***www.cafedelasartesteatro.com***