

# TACHÁN!!

la historia del CÍRCO  
ilustrada por



CAFÉ DE LAS ARTES TEATRO



**Indice:**

<b>TACHÁN!!</b> .....	3
<b>La Compañía</b> .....	5
<b>Ficha Artística</b> .....	7
<b>Ficha Técnica</b> .....	7
<b>Nuestra Ruta</b> .....	9
<b>Dossier pedagógico</b> .....	10
<b>Contacto</b> .....	11
<b>Dossier de prensa</b> .....	12

## **TACHÁN!! La historia del circo ilustrada por la Familia Musculinni**

Con esta creación colectiva de Alicia Trueba, Rubén Río, Nicoletta Battaglia y Cristian Londoño, el equipo apuesta una vez más por la creación original firmando la escritura, el diseño y la realización de la escenografía, las marionetas, el diseño del vestuario, los números y la composición de la música.

Dentro de un amalgama de lenguajes (marionetas, sombras, circo, teatro...) llevamos al público a un viaje por la historia del circo. Desde sus comienzos en el siglo XVIII, pasando por su época de oro en el siglo XIX, en que llegó a convertirse en el Más Grande Espectáculo del Mundo, la decadencia que lo llevó casi a su desaparición, hasta el nacimiento del Nuevo Circo. Las formas de circo que aparecen en los años 70 reivindican una identidad esencialmente teatral y marcan el tiempo de una generación de creadores cuyo punto común es el arte multidisciplinar.

La apertura en París de las dos primeras escuelas en 1974, Alexis Grüss y Silvia Monfort, y Annie Fratellini y Pierre Etaix, cuestionan el principio de transmisión dinástica y favorecen la emergencia de una nueva manera de ver el circo. La accesibilidad sin límites a la práctica de los malabares, el trapecio o los equilibrios, en centenas de escuelas y talleres de aficionados, ilustran un proceso de apertura que anticipa la constitución de un vasto público de iniciados.

Aunque en Europa el nuevo circo lleva años en evolución en algunos lugares de España es aún un terreno prácticamente desconocido, y es difícil ver el circo separado de la carpa y de los animales. Sentimos la necesidad de crear un público que descubra y ame el circo contemporáneo, un género que está en constante evolución, y mostrarle otras formas y perspectivas de expresar las artes circenses.



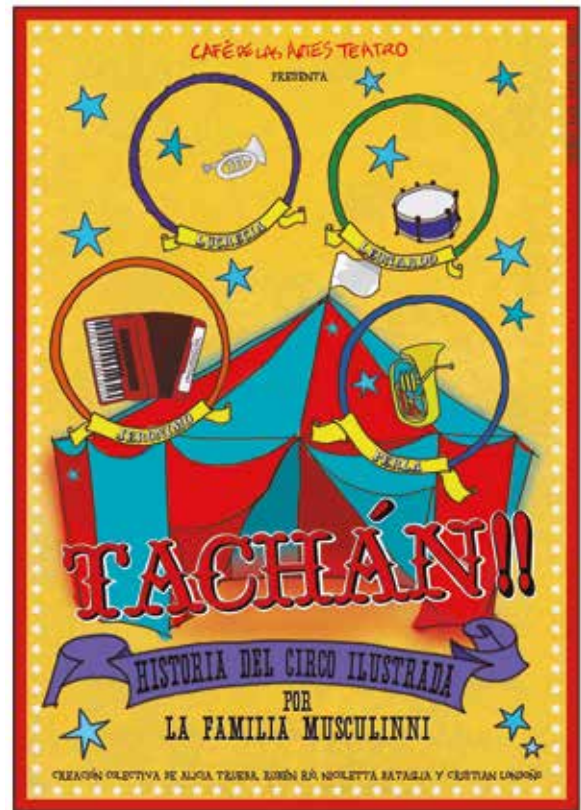
Fotografía: Raquel Sánchez

### Sinopsis:

Un divertido desfile musical irrumpe en la sala interpretado por la legendaria Familia Musculinni, que de generación en generación ha transmitido la historia del Circo y su sabiduría...

Nos mostrarán cómo nuestro diseño del circo está inspirado en los antiguos juegos Egipcios, Griegos y Romanos, así como malabaristas y trovadores de la Edad Media. Desde La primera actuación de un circo moderno en Londres en 1768; pasando por los años de oro del Circo, la decadencia y su renacimiento en los años 70 con la aparición del Nuevo Circo.

A través de este viaje con La Familia Musculinni los niños disfrutarán aprendiendo mucho más sobre este arte milenario y las disciplinas que fueron apareciendo a lo largo de la historia. ¡Vengan a conocer el Arte de la Pista.



**Trailer:** <http://vimeo.com/cafedelasartesteatro/tachanpromo>

**Video completo:** <http://vimeo.com/cafedelasartesteatro/tachan>  
 Password: musculinni

## **La Compañía**

Café de las Artes Teatro es una compañía que crea y produce espectáculos íntimos y sugerentes que surgen de la fascinación de sus miembros por construir imaginarios que rompen el cotidiano, y así, encontrar una comunicación mas directa y profunda con el espectador.

Influidos por el teatro, el circo, el lenguaje sensorial, los objetos, las marionetas, las sombras, la música... los miembros de la compañía indagan y buscan su propia ruta. Una ruta que gira entre lo delicado, lo seductor y lo que no se ve, pero se siente y resuena.

Últimas producciones:

***Barrio Pasión***, Septiembre de 2010

***El Viaje***, Marzo 2011

***TACHÁN!!!***, Enero 2012

***Nocturno***, Junio 2012

***Las Mariposas de París***, Noviembre 2014





Fotografías: Mondrian



### Ficha Artística

Creación Colectiva

**Elenco:** Cristian Londoño, Alicia Trueba, Nicoletta Battaglia, Fernando Ateca.

**Composición musical:** Cristian Londoño

**Escenografía:** Café de las Artes Teatro

**Vestuario:** Café de las Artes Teatro y Taller de composturas El Dedal

**Producción:** Café de las Artes Teatro

**Video:** Band on the Bend

### Ficha técnica

**Duración:** 1 hora.

**Público:** público familiar.

**Técnico:** Carlos Rodríguez Cirre

#### **Necesidades:**

Espacio:

- Escenario de 6 x 8m con caja negra, de preferencia. Altura mínima de 4,5m con la posibilidad de colgar un trapecio en algún punto fijo o, en su defecto, poder colocar una estructura de 3 o 6 metros de alto que aportaría la compañía.

- Camerinos.

Sonido:

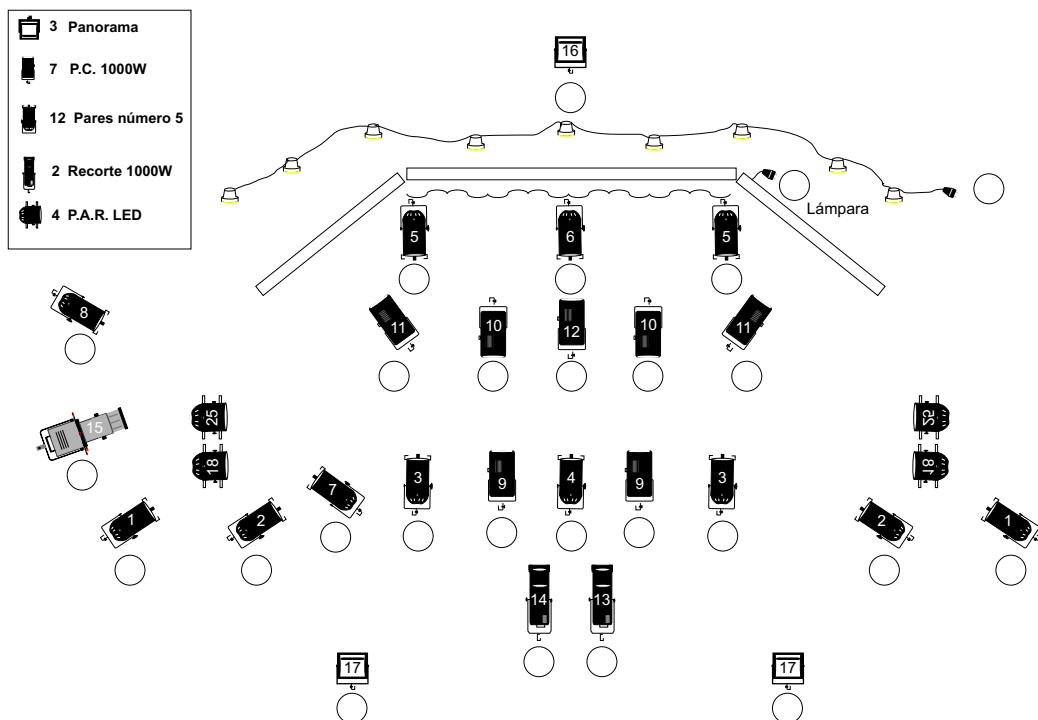
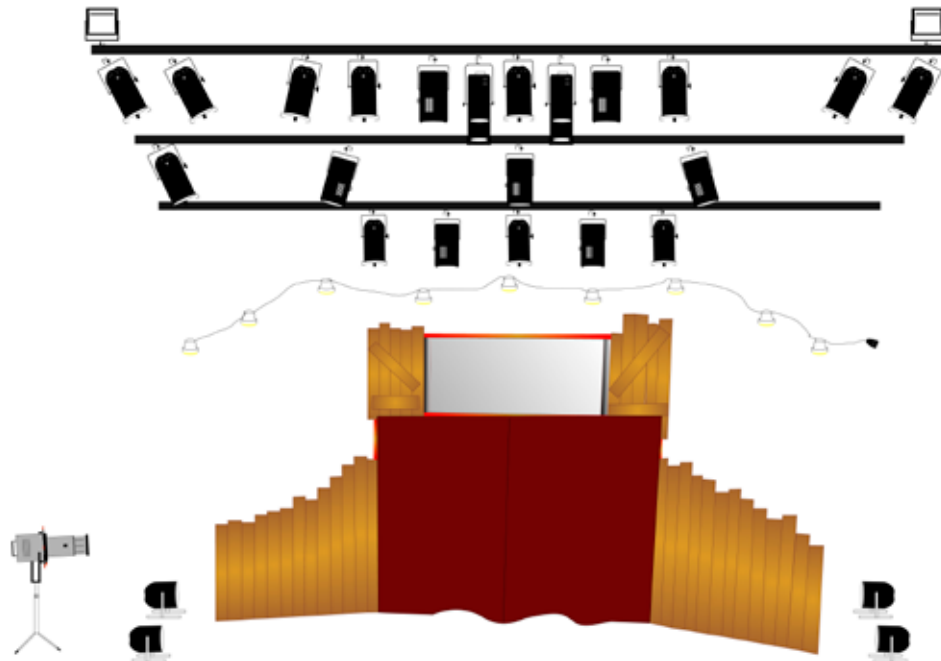
- Sistema de sonido con altavoces, amplificación y mesa de 8 canales.

- Dos micros de ambiente.

- Entrada de minijack para conectar IPOD/MP3.

- En caso de ser al aire libre se necesitarán 4 micrófonos inalámbricos con diadema.

**Luz:**





## Nuestra Ruta

### 2012

- 5 mayo : Estreno en el Teatro Las Escuelas de Orejo (ITINERARTE) (Cantabria)
- 6 mayo : Café de las Artes Teatro (Santander)
- 10 mayo : Sala Bretón Astillero (Cantabria) (ITINERARTE)
- 20 mayo : Torrelavega Colegio Cervantes (Cantabria)
- 1 junio : Café de las Artes Teatro (Santander)
- 28-29 Nov : Palacio de festivales de Santander, 4 funciones (campaña escolar) (Cantabria)
- 1 dic : Teatro Alkazar de Plasencia (Extremadura)
- 9 dic : Café de las Artes Teatro (Santander)

### 2013

- 6 abril : Teatro municipal Corrales de Buelna (ITINERARTE) (Cantabria)
- 7 abril : Café de las Artes Teatro (Santander)
- 16 mayo : Sala Bretón Astillero (ITINERARTE) (Cantabria)
- 13 ago : Plaza Porticada, Santander (Cantabria)
- 24 ago : Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo (Salamanca)
- 17 oct : Centro cultural La Vidriera, Camargo (Cantabria)
- 18 oct : Boo de Pielagos, Campaña escolar (Cantabria)
- 19 oct : El Lavadero, Valladolid (Castilla la Mancha)
- 20 oct : Centro cultural de San Miguel del Arroyo (Castilla la Mancha)
- 26 oct : Espacio cinético Takta, Navalmoral de la Mata (Extremadura)
- 27 oct : Sala Guirigai, Santos de Maimona (Extremadura)
- 13 dic : Casa de cultura de NavaCerrada (Madrid)
- 14 dic : Casa de cultura de Collado Villalba (Madrid)
- 15 dic : Kubik Fabrik, doble función (Madrid)

### 2014

- 25 ene : Ribamontán al Mar, Centro cultural de Galizano (Cantabria)
- 4 feb : Teatro Concha Espina, Campaña Escolar (doble función) (Torrelavega)
- 14 jun : Ciclo Titiriqueros, Sequeros (Salamanca)
- 22 jun : Corvera de Toranzo (Cantabria)
- 1 nov : Centro cultural Valle de Mena (Burgos)
- 3 nov : Café de las Artes Teatro (Santander)

### 2015

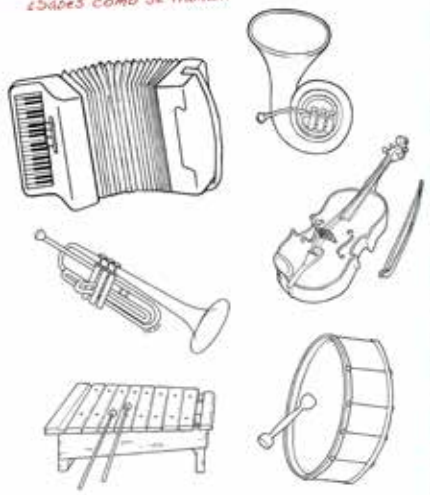
- 6 mar : Café de las Artes Teatro, Campaña Escolar (doble función) (Santander)
- 7 mar : Laredo (ITINERARTE) (Cantabria)

### Dossier pedagógico

Dando una gran importancia a la educación, nos genera un gran interés la repercusión que tiene el mundo del circo-teatro en este campo. Contamos con un dossier pedagógico que ofrecemos a los centros educativos. El dossier está enfocado a trabajar el tema del circo dentro del aula, después de haber visto el espectáculo de Tachán!. En esta página se pueden ver algunos ejemplos de las actividades propuestas:

**TACHÁN!!**


¿Conoces estos instrumentos?  
¿Sabes como se llaman?



¿Recuerdas cuáles tocaban Los Musculinni?  
Coloréalos.

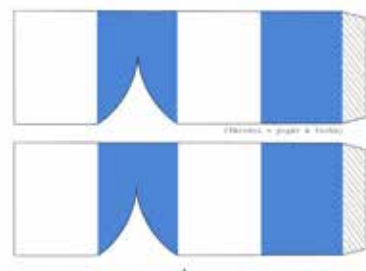
★

**TACHÁN!!**



En el siglo XIX,  
los circos se extendieron por  
muchas ciudades de Europa,  
basado en "Más difícil todavía".

Colorea la carpita,  
recorta por la línea exterior,  
encala las solapas plegadas y...



★

**TACHÁN!!**

Philip Astley, el 4 de enero de 1838,  
presentó en Londres la primera actuación de un circo moderno:  
un espectáculo acrobático animado por malabristas y acróbatas.


¿En qué idioma habla Philip Astley a su caballo?  
¿Por qué?

¿Sabes tú alguna palabra en ese idioma?  
¿Encuentras alguna de las que dice Mr. Astley a Billy?

Completa la letra que falta  
y relaciona cada palabra con su significado:

HOR...E	ZÁAHOK'IA
4...	SIENTATE
LET'S G...!	CHÁLLO
L...G	ARRIBA
CARR...T	PIERNA
S...T	VAMOS!

Antiguamente, los espectáculos circenses eran destellos de  
animales salvajes venidos de toda África.  
Te mostramos las siluetas de las sombras chinas del  
"baile de los animales". ¿Sabrías decir sus nombres en Inglés?



¿Conoces más nombres de animales en este idioma?


★

**TACHÁN!!**

¿Sabes leer en clave de Sol?  
Escribe debajo de las notas el nombre de cada una de ellas.

**PARADA TACHAN**

Carmen Limón



DC & FM

Tócala.  
¡Te ayudará con las alteraciones!  
¿Sabes como se llaman?  
y... ¿para qué sirven?

★



**Contacto:**

Cristian Londoño  
Café de las Artes Teatro  
C/ García Morato 4 bj. 39009  
(Santander)  
Tlf.: 625959969 – 942 049 730  
info@cafedelasartesteatro.com  
[www.cafedelasartesteatro.com](http://www.cafedelasartesteatro.com)

# dossier prensa

## 14/Junio. Teatro "¡Tachán!". Sequeiros

El sábado 14 de junio en el teatro de Sequeiros, la actuación de TACHÁN! La historia del circo ilustrada por la familia Musculinni"

COMPañIA: EL CAFÉ DE LAS ARTES PROCEDENCIA: CANTABRIA DÍA: SÁBADO 14 DE JUNIO HORA: 18:00 PÚBLICO FAMILIAR Aportación entrada 2 € (niños gratis)

Información extraída de: <http://www.teatroleonfelipe.com/>



AYUNTAMIENTO  
DE NAVACERRADA

Inicio ▶ Servicios ▶ Cultura ▶ Espectáculo familiar c

ESPECTÁCULO FAMILIAR DE CIRCO

Martes, 10 de Diciembre de 2013 09:51

**Tachán!!**

**Compañía El Café de las Artes.**  
[www.cafedelasartesteatro.com](http://www.cafedelasartesteatro.com)

Un divertido desfile musical irrumpe en la sala interpretado por la legendaria Familia Musculinni, que de generación en generación ha transmitido la historia sabiduría. Nos mostrarán cómo nuestro diseño del circo está inspirado en los antiguos juegos Egipcios, Griegos y Romanos, así como malabaristas y trovador Media. Desde La primera actuación de un circo moderno en Londres en 1768; pasando por los años de oro del Circo, la decadencia y su renacimiento en los años de aparición del Nuevo Circo. A través de este viaje con La Familia Musculinni los niños disfrutarán aprendiendo mucho más sobre este arte milenario y las cosas que fueron apareciendo a lo largo de la historia.

### Dicen de nosotros:

"El circuito de teatro Itinerarte ha pasado esta tarde por El Astillero y la compañía El Café de las Artes ha aprovechado la ocasión para presentar su última producción, Tachán, un hermoso homenaje al maravilloso mundo del circo.

Vestidos con sombreros, abrigos de colores y ajustados y vistosos maillots la Familia Musculinni ha llegado al escenario de la Sala Bretón siguiendo el ritmo que marcaban sus tambores, acordeones, trompetas y trombones para contarnos de un modo original y divertido la historia del circo.

Alicia Trueba, Rubén Ríó, Nicoletta Battaglia y Cristian Londoño invitan a desfilar por el escenario a domadores, trapevistas, funámbulistas, malabaristas, contorsionistas y equilibristas que nos regalan un puñado de números sencillos, inocentes, hermosos y emotivos construyendo un sincero homenaje al maravilloso Arte de la Pista por el que la compañía siente un venerable respeto que ha querido compartir con el público."

Mi Cajon Desastre <http://diariodefcp.blogspot.com.es>



**Camargo.-** La compañía **Café de las Artes** transformará esta tarde el escenario de **La Vidriera** en un circo



Foto: AYUNTAMIENTO

La representación está enmarcada en el ciclo **Otoño de Teatro**

**TEATRO**  
**El Café de las Artes y Espacio**  
**obras en el circuito Itinerante**

17.10.13 - 20:02 - N. DE LA P. | SANTANDER.  
 Comenta esta noticia | [Twitter](#) 0 | [+1](#) 0 | [Compartir](#) | [Reportar](#)

El circuito escénico impulsado por el Gobierno de Cantabria, Itinerario, lleva las producciones de las compañías cántabras **Café de las Artes** y **Espacio Espiral**. Camargo acogerá a las 20.00 horas la obra **'Tachán'** de **Café de las Artes**. Esta pondrá en escena al día siguiente en el cine **'Vioño'** de **Truaba**, Alicia Truaba y protagonizada por **Cristian Londoño**, **Niccietta Battaglia** estrenó en 2012 y rinde un homenaje al mundo del circo a través de la familia. Dirigida al público familiar se convierte en un viaje por un arte milenario. Inspira egipcios, griegos y romanos, alcanza hasta la primera actuación de un circo en 1788. El Teatro Principal de **Reinosa** acogerá, a las 20.30 horas, la obra basada en **Sanchi Sinatema** y en **crónicas de Indias**, **'El mar dulce'** de **Espacio Espiral**.

**Café de las Artes participa hoy en la Feria de Teatro de Castilla y León con 'Tachan'**



Foto: EUROPA PRESS

SANTANDER, 24 Ago. (EUROPA PRESS) -

La compañía cántabra **Café de las Artes Teatro** participa en la feria de Teatro de Castilla y León con la obra **'Tachán'**, la historia del circo ilustrada por la familia **M...**