



CAFÉ DE LAS ARTES TEATRO

PRESENTA

# *Katia the Cat*



DETECTIVE PRIVADA

UNA AVENTURA IMAGINADA POR UNA NIÑA Y UN NIÑO

CON ALICIA TRUEBA Y XANDRA GUTIÉRREZ

DIRECCIÓN JAVIER ARIZA GUION PATRICIA RODRÍGUEZ

# Sinopsis



Katia the Cat es una gata, detective privada, que vive en el Mundo Gato, en la ciudad de Catburgo.

Una mañana, la ciudad se despierta conmocionada por la desaparición de las “Gemas de Poder” del Templo de las diosas gato Panterian y Florai.

Fofín, el recogebasuras de la ciudad, afirma haber visto a dos ratones huyendo con el botín al anochecer... ¿Estará la maléfica Dra. Chigüiro detrás de todo esto? Con la ayuda de su fiel asistente Ramón Pumita, Katia the Cat deberá embarcarse en una trepidante aventura para salvar el Mundo Gato.

**Estreno: Marzo 2023**

**Duración: 50 min.**

**Público: Familiar, a partir de 4 años**



# *Idea original*



«Katia the Cat» es una aventura imaginada por una niña y un niño, Sué y Nilo Londoño Trueba, que ha sido transformada en espectáculo teatral por la dramaturga Patricia Rodríguez.

Una comedia de carácter familiar interpretada por Alicia Trueba y Xandra Gutiérrez, con una divertida puesta en escena con toques de clown contemporáneo fruto de la dirección de Javier Ariza, y con canciones originales compuestas por Cristian Londoño.



# Puesta en escena



“Katia the Cat” es un espectáculo de pequeño formato, en el que aparecen 9 personajes interpretados por dos actrices, Alicia Trueba y Ruth Garreta: Katia, Dra. Chigüiro, las ratas Chango y Mango, las Diosas Panterian y Florai, Ramón Pumita, Fofín y Jackie (y su loro Manolo).

Los lenguajes utilizados son el teatro de texto, la coreografía, la acrobacia, la manipulación de objetos, la magia y la música, con composiciones originales creadas por Cristian Londoño y cantadas por Alicia Trueba y Xandra Gutiérrez.

La obra está pensada para poder ser representada tanto en teatros, como en salas de bibliotecas, colegios u otros espacios no convencionales



Asiën Lavambados KATIA THE CAT ikehe Opimenes 20

# *Canción principal*



KATIA THE CAT (canta Katia)

*Yo soy Katia, la detective,*

*Katia The Cat.*

*Ningún problema se me resiste,*

*Katia The Cat.*

*Resuelvo misterios en el mundo gato.*

*Soy perspicaz.*

*Me enfrento a villanos y siempre les gano.*

*Soy Katia The Cat.*

*Y voy a defender la ciudad,  
de los malos de la oscuridad.*

*Soy Katia The Cat.*





# Ficha artística

IDEA ORIGINAL: Sué Londoño Trueba y Nilo Londoño Trueba.

DRAMATURGIA: Patricia Rodríguez

DIRECCIÓN DE ESCENA: Javier Ariza

INTÉRPRETES: Alicia Trueba y Xandra Gutiérrez

COMPOSICIÓN MUSICAL: Cristian Londoño

DISEÑO DE VESTUARIO: Ikerne Giménez

MODISTA: Wendy Parthoens

ESCENOGRAFÍA: Ikerne Giménez

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Flavia Mayans

FOTOGRAFÍA: Áureo Gómez

PRODUCCIÓN: Café de las Artes Teatro

## CATBURGO





# Ficha técnica

**ESPACIO ESCÉNICO:** El montaje se puede adaptar a todo tipo de espacios y salas.

**MONTAJE:** 4 horas.

**DESMONTAJE:** 1 hora.

**SONIDO:**

- 3 micrófonos de diadema que aporta la compañía.
- P.A/ Monitores.
- La música se lanza desde un ordenador Mac.

**ILUMINACIÓN:**

La compañía se adaptará al material que tenga la sala, si bien las condiciones ideales comprenden el siguiente material de iluminación:

- Tira led que aporta la compañía
- 12 Par 64 n°5
- 8 PC 1kw
- 3 Par 36 n5°
- 3 Recortes 25/50°
- 3 peanas de suelo

En total son 18 canales de dimmer (óptimo 24ch).



# La Compañía

La Compañía del Café de las Artes Teatro fue fundada por Alicia Trueba y Cristian Londoño en 2009. Partiendo de sólidas bases de Circo y Teatro gestual, exploran otros lenguajes escénicos como la música en directo, el teatro de objetos y marionetas, la danza y el teatro de sombras.

Cada una de sus propuestas posee un universo propio y particular. Su trabajo se identifica por crear espectáculos íntimos y cercanos, construyendo imaginarios que rompen con lo cotidiano y conectan con la parte sensible del espectador.

La compañía ha realizado quince creaciones en estos catorce años, presentándose en teatros y festivales de toda la geografía española, apoyados por la Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria y el INAEM en la mayoría de sus producciones y giras.

Los espectáculos actualmente en gira pueden consultarse en la web <http://cdat.es>



## CONTACTO

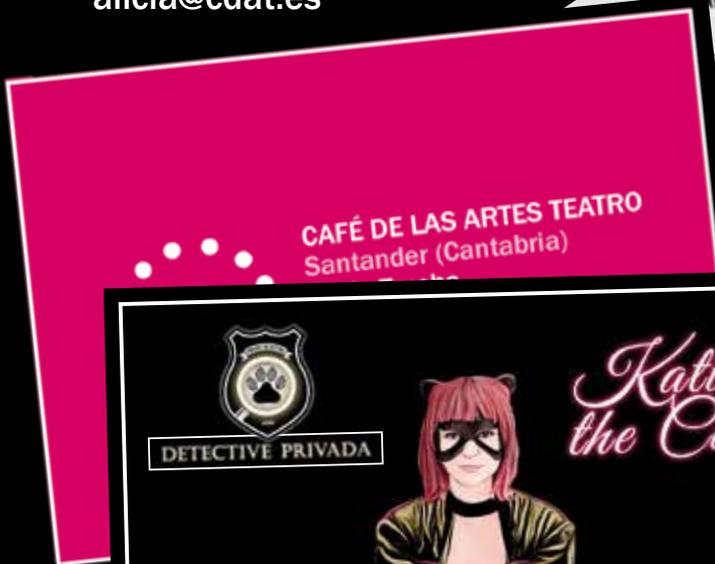
Alicia Trueba Toca - Café de las Artes Teatro S.L.

C/ García Morato 4, bj - 39009 Santander (ES)

mov: +34 625 959 969

tel: +34 942 049 730

alicia@cdat.es



Producción apoyada por

Estreno

